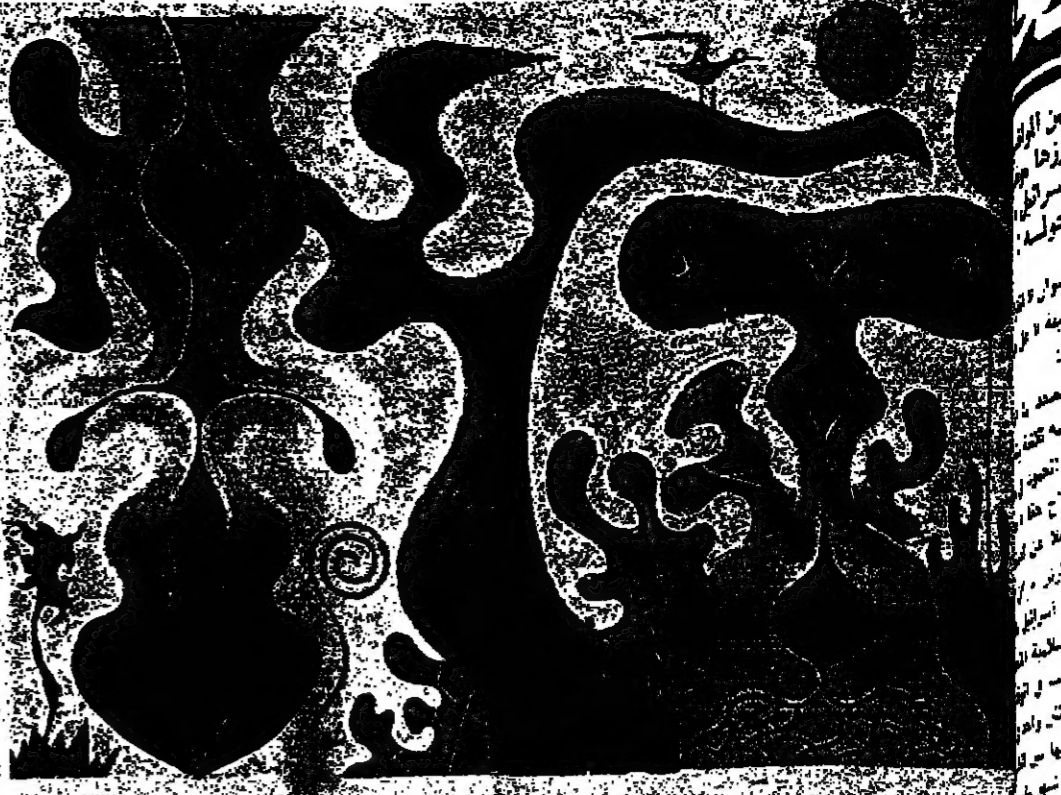






«أفوتيك» مكتبة فريدة من نوعها  
للمطبوعات واللوحات الفنية في تل أبيب



تحت في تل أبيب في نهاية الأسبوع الماضي المكتبة الفنية المركزية (أفوتيك) وهي  
الأولى من نوعها في البلاد لإعارة المطبوعات واللوحات الفنية للجمهور،  
على غرار أعارة الكتب  
الادبية.

والتي أقيمت في نهاية الأسبوع الماضي المكتبة الفنية المركزية (أفوتيك) وهي  
الأولى من نوعها في البلاد لإعارة المطبوعات واللوحات الفنية للجمهور،  
على غرار أعارة الكتب  
الادبية.

والتي أقيمت في نهاية الأسبوع الماضي المكتبة الفنية المركزية (أفوتيك) وهي  
الأولى من نوعها في البلاد لإعارة المطبوعات واللوحات الفنية للجمهور،  
على غرار أعارة الكتب  
الادبية.

فنجان  
عازف الناي  
احمد محمود طيارة

احمد محمود طيارة شاب في مقتبل  
العمر .. نحيف الجسم .. عرقه  
كثيف نقي موهوب عندما كنت طالباً  
في المدرسة الثانوية في كفر قرع  
ومعز القصب به في مدينة الخضيرة  
القريبة من مكان سكناه .. واخرها  
لنا طيارة نقيب في إحدى اقسامه هناك  
.. حيث ارتبطنا القوية بما .. وبعد  
حين طوي .. عن الفن والفنانين  
.. اخذت لنا وورقة واجريت معه هذا  
الحدث ..

التي في قرية كفر قرع الواقعة في  
التي سنة 1976 .. انبت الداربية  
الابدائية وانقلت للداربية في تقويتها  
.. حيث أتيت أصف التي مقر في  
قسم الداربية .. وخرجت بعدها  
لعمل في وزارة .. واتوني دراسة  
تكوينه سيطرته قريباً ان شاء الله  
احب .. الله .. الرسول ..  
الوطن .. الصداقة الزكية .. للمدق  
.. الحب ..  
التي .. الحب .. الحزن ..  
التي .. حبة الاسفة ..  
.. ما هي حبيبتك الفضية ؟  
التي .. من احسنت اليه ..  
.. من هو حبيبتك الفضية ؟  
.. من هو حبيبتك الفضية ؟  
.. من هو حبيبتك الفضية ؟

70 ألف جنيه  
فن لوحة فنية

# القصص الكبيلة

بإشراف: عبد العزيز مسك

## غوته وبيتهوفن .. في غرام مشترك

دراسة وتقويم : عبد الهادي عودة - القدس  
- الحلقة الاولى -

ليس ثمة شك في أن الحياة والنواها المختلفة ، وصورها الرائعة ، هي مادة الفنان ..  
ولكن الفنان يحتاج لحاضراً زمنوي يمكنه من الاشراف على الحياة والتأمل فيها واستخلاص  
غواصها ، وتبثيل الظواهر الروائيات وما يكتنفها من غوامض واسرار في حلة فائقة  
من جمال ..

هذا الحافظ يتلوه الفنان  
عبد الله .. أو  
عند المرأة ، أو يستعد غفصره  
من اعتداده بنفسه ، وثقته في  
عقوفه وشدة احساسه  
بكرامته الشخصية ..  
فأله والمرأة والكرياء هي  
الحواجز المعنوية الرئيسية ،  
ويجب منها جميع الفنانين ، كل  
بحسب استعداده ، ومزاجه ،  
وتفسيته .. !!

لثقتي الكواكب المنيرة ، ميسر  
العوامل والدور ادا سيرا تم تفرق  
.. هكذا التي هذا المليون ..  
عاشا في عصر واحد ، والساعة التي  
تصل بين الومياء ، والبيئة ،  
الطائرة اليوم خلال نصف ساعة ..  
وكان لثقتها لم يتم سوى ايام  
ثلاثة تم اقترافا ، وران عليها الصمت  
.. ترى كم يجب ان تدور الكواكب في  
لثقتها ليتضح مثل هذا اللقاء ..  
.. كالتصديق الوصل بينهما بيتين  
.. كالتصديق الوصل بينهما بيتين  
.. كالتصديق الوصل بينهما بيتين  
.. كالتصديق الوصل بينهما بيتين

فكر معنا



خيبة اخطاء وقع فيها احد الفنانين عندما حاول تقليد  
صورة زيملة الاصلية .. هل تستطيع ان تكتشف هذه  
الخطاء .. لتتدعي بعد ذلك الى الصورة الاصلية ..  
ترسل الحلول الصحيحة الى :  
صحيفة الانباء - القدس  
ص.ب. - 428  
الصحيفة الجميلة  
جائزة قيمة بانتظار صاحب الحظ السعيد



حسنة من جنوب سيناء  
بريشة مصطفى بكير - فنان من سيناء

## الغزل جبر العابدي

جبر العابدي من المطربين  
الصاعدين في قطاع غزة ،  
مارس الغناء والطرب منذ  
تسعة عشر عاماً تقريباً . يقوم  
بتقديم اللون الشعبي ، زرتة  
في منزله اجريت معه الحوار  
التالي :

جبر العابدي ، هل هو  
أسم قتي أم حقيقي ؟  
انه اسم حقيقي ، ولم اصمد  
المسرح باسم قتي حتى الآن ..  
ككيف بدأت حياتك الفنية ؟  
بدأت حياتي الفنية سنة 1961 ،  
عندما تعرفت على الفنان ومساعد  
الليسانس فاؤاد المشي ، وعبرت  
له من هوايتي بقنتي هاوي الغناء ،  
وتحت اذنك ابلغ من العمر الثلاثة  
عشر من عمري ، وبدأت اقدم معه في  
الحفلات ، وصلاحت غنائية للمرحوم  
الموسيقار الكبير فاؤاد الطرش ..

هل اشتركت في حفلات  
الخارج القطر او خارج  
البلاد ؟  
نعم .. اشتركت في حفلات نسي  
شمال البلاد في حيفا ، وطرمات ،  
والخضيرة وفي باقا ، وكفر قاسم ، وفي  
سيناء رئيسي في مدينة اريحا .  
بالإضافة لحفلات اخرى في رام الله ،  
تقلبية ، بئر السبع ..  
وعلى الصعيد الخارجي ، اجريت  
حفلة واحدة في الأردن بصاحبة فرقة  
موسيقية اردنية ، في حفل زواج لحدى  
العائلات الوردية في مدينة الزرقاء ..  
من هم المطربون المحبوبون  
لديك على الصعيد الخارجي  
والخلي ؟  
على الصعيد الخارجي المطرب  
الجزائري رباح درباسه ، وفريد  
الطرش ونوروز ، وسعدون جابر ،  
وعلى الصعيد المحلي كل من ، محمد  
ابو بيرة ، زياد الصباغتي ، محمد  
الف ..

من من المازفين تتراح اليهم  
في وصلتك الغنائية ؟  
ارتاح بكل صراحة في وصلتي  
الغنائية الى فرقة الموسيقية المكونة  
من ، عارف الكمان الاول والوحيد  
حسب رأيي خضر اليابش ، وعلى  
المود الفنان الكبير محمد ابو سمرة ،  
وعلى الثاني الفنان الاول خريص  
درويش حسونه ، واصرر بهذا بقنتي  
اتفخر بهم لدرجة مالت ..  
ما رأيك في المستوى الفني  
في الماضي والحاضر ؟  
المستوى الفني في الحاضر ، يفوق  
بدرجة كبيرة المستوى الفني نسي  
الماضي ..  
واقعت هيئة المحلفين نسي  
جريمة قتل ، ايدت فيها الزوجة  
يقول زوجها ما عسدا سيدة واحدة  
احضت على القرار ، وعلقت سبب  
احتجاجها قاتلة :  
حرام .. الا يكني انها اصحت  
ارملة ؟  
لا سكت سيدة لصحتها من ان  
جدران بينها الجديد رقيقة جدا ،  
بحيث يستطيع الجيران سماع كل ما  
يقال في بيتهما ..  
فقلت صديقتها : بسيطة في وسعك  
غداي فك بنفطية الجدران بقاش  
سيك ..  
فصمت السيدة قليلا ، ثم هزت  
راسها قائلة ولكننا حينذاك سمنجز من  
سماع ما يقولون !!

تسفي برزيلي  
رئيسا لادارة المسرح  
البلدي في حيفا

عيد انتخاب عضو مجلس بلدية  
حيفا السيد تسفي برزيلي رئيسا  
لمجلس ادارة المسرح البلدي ، وذلك  
في الجلسة التي عقدها المجلس بتركيبة  
الجديد ..  
ويضم المجلس لفتا من اعضاء  
البلدية والعمالين في المجالات الادبية  
والفنية والثقافية ، وعدهم 25  
شخصا .. كما تم انتخاب لجنة تنفيذية  
مؤلفة من تسعة اشخاص برئاسة  
السيد برزيلي ..  
وفي كلمته دعا السيد برزيلي الى  
ضرورة ايجاد الحاضر المالية الكافية  
والكفيلة باستمرارية نشاط المسرح ،  
لاداء وظيفته الفنية والاجتماعية  
والادبية لخدمة الفن المسرحي وجهاور  
في حيفا والشمال ..





# أهـ حول محاولات السلام

السلامة والهدوء في الأرض المحترقة التي قام بها الرئيس المصري محمد أنور السادات في شهر إبريل من أجل إبرام معاهدة السلام مع إسرائيل ، كانت قربة من حلم الشعب المصري ، خصوصا ما قرأه من أخبارها في دولته حينما كان في عيشته ، تلك القربة التي جعلت من مصر مسرحا لهذا الحدث التاريخي العظيم .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

# مستقبل شاه إيران السابق

قد تضطر الولايات المتحدة في فترة مقبلة لاتخاذ قرارا سياسيا مؤلما حول مستقبل شاه إيران المخلوع الرجل المريض الذي يبحث عن مأوى بعيدا عن الثورة التي أطاحت به .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## شاه إيران في جزر أليهاما

وإذا طرحنا قضية انتخابات الرئاسة جاتا فإن القضية تعود لتصبح مسألة تتعلق ببيئة الحكم .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## أين يقم الشاه

وفي الواقع ان وصول الشاه بعد ان طلب منه مغادرة جزر أليهاما تم بسرعة ولم يتخذ أي احتياطي لتجنب وقوع ما حدث .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## نقض المشاعر

شعر : محمود عبدالله الصبح عروبة

يرزني هذا الشوق  
أرتمتها على جدار الأيام  
يرزني هذا الشوق  
أرتمتها على جدار الأيام

## التصوفات يخشون القوة الاستراتيجية المتنامية في فرنسا وبريطانيا

يؤكد بعض الخبراء في شؤون التوازن الاستراتيجي بين الشرق والغرب بان الاتحاد السوفيتي سيطلب بالحق لكني تتجلى قوة الردع الاستراتيجي لكل من بريطانيا وفرنسا ضمن اية جولة من المحادثات تجري في المستقبل بين الشرق والغرب حول مستوى القوة النووية في أوروبا .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

تنفذ كبير في إيران طوال الخدمة وعشرين عاما الماضية بعد ان تكتت في عام 1952 من انقلاب الشاه من انقلاب مصدق . وبعد تروك طويل قربت والشأن في أواخر العام الماضي سحب وليدها للشاه . فقد اومعت الولايات المتحدة ضابطا امريكيا الى طهران لاتقاع الجيش الإيراني بعدم القيام بالانقلاب . وعند نهاية العام الماضي بدأ المسؤولون امريكيون يرحلون بان الشاه سيغادر إيران قريبا في اجازة .

وعندما غادر طهران اعلمت وزارة الخارجية امريكيا عن ترحيبها بخروجه الى الولايات المتحدة . وكان الشاه فضل التوجه الى مصر ثم الى المغرب مدفوعا بغضبه تجاه الدينبي او السياسي ولجا اليها ملونا البقاء قريبا من وطنه لينضم من الثورة اليه اذا دعت الحاجة .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## حديقة النسل في لزوميات أبي العلاء المعري

بقلم : عيسى الناعوري

قال عام طلع علينا البحث السوري الصديق الذي سجد لي بكامل حلقه من سلسة « حدائق أبي العلاء المعري » وكانت بعنوان « حديقة الآخرون في لزوميات أبي العلاء المعري » وهو الآن يضم الحلقة الثانية من هذه السلسلة بعنوان « حديقة النسل في لزوميات أبي العلاء المعري » . وكنت سعيدة .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## هذا من الاصل



كينجسجور

# لجنة المعري

## ذاب الثلج .. فباتت أصالة المبادرة

ذاب الثلج فبان ما تحته ... وباتت معه أصالة مبادرة الرئيس السادات ... الآن أقسى الرفضون ... وانصرفت كل مقدراتهم الخيالية ، ومخطلاتهم السحرية في واقع الحياة ...

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## حقبة النسل في لزوميات أبي العلاء المعري

بقلم : عيسى الناعوري

قال عام طلع علينا البحث السوري الصديق الذي سجد لي بكامل حلقه من سلسة « حدائق أبي العلاء المعري » وكانت بعنوان « حديقة الآخرون في لزوميات أبي العلاء المعري » وهو الآن يضم الحلقة الثانية من هذه السلسلة بعنوان « حديقة النسل في لزوميات أبي العلاء المعري » . وكنت سعيدة .

في محاولة من أجل تحقيق السلام ، على أن لا يفرق في ذلك بين مصر وإسرائيل ، وبين دولتين عظيمتين ، وبين شعبيها العظيمين .

## هذا من الاصل

